وقفات مع سورة العنكبوت 10

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

أخواتنا إخوانا أحباب قلوبنا قطعة من قلوبنا والله أخواتنا الكريمات اللي يعني من كتر ما في قلوبنا تجاهم في الله نتمني ليكم جميعا أن يرزقكم الله الفردوس الأعلي يا رب وأن يسعدكم بالدنيا والآخرة ، أهلا أهلا أهلا طلبة المعهد القرآني الدعوي الجميل العمل المنهجي الجميل اللي ربنا رزقنا بيه جميعا طلبة سنة أولى وطلبة سنة تانية الأبطال ربنا يبارك فيكم وربنا يحفظكم وربنا يثبتكم يا رب .

نحن الآن في الدورة التربوية في وقفات مع سورة العنكبوت اللي احنا سميناها دورة موسوعة مشاكل الملتزمين والملتزمات أو خطوة أولى التزام موسوعة خطوة أولى التزام احنا المرة اللي فاتت قلنا يا جماعة إن احنا التلت الأولاني من السورة الفتن الخارجية اللي بتعوقك عن طريق التقدم إلى الله ، التلت الأخير من السورة الفتن الداخلية اللي بتعوقك عن الطريق إلى الله زي فتنة الشبهات بقى والشكوك اللي جوه بعض القلوب واحد لطشله شبهة من موقع إلحادي ولا موقع علماني ولا برنامج توك شو ولا موقع تنصيري ، التلت اللي في النص بقى هو العروض البطولية المبهرة للأنبياء الذين عاشوا تحت قصف نار الفتن الذين عاشوا في هذه الظروف بل أشد من هذه الظروف ومع ذلك أدوا أداء مبهر .

المرة اللي فاتت قلنا وقفنا مع عرضين بطوليين العرض البطولي الأول اللي هو سيدنا نوح سيدنا نوح وقلنا يعني فاهم دعوة , يا ناس فهم الدعوة دا أعظم وأروع وأخطر صورة يا رب يبقي عندنا دعاة كدا ، العرض البطولي التاني سيدنا إبراهيم إنسان فاهم يعني إيه طريق إلى الله واحد عنده بصيرة يا جماعة واحد تلميذه بقى نبي واحد عنده بصيرة في الوصول إلى الله فلما آمن له لوط قلنا حرف له ده هو من أخطر عناصر نجاح التربية ومن أخطر أسباب نجاح التربية اللي هو حرف له " فَآمَنَ لَهُ لُوطٌ " إن الطالب يسلم نفسه للمربي إن الطالب يسلم نفسه إننا لما أجي أكلمكم في المعهد القرآني الدعوي والتوصيات والأبحاث وانزلوا في جولة واعملوا ورش يا جماعة هو أنا بقلكوا ورش وقلبي محروق ليه بقولكوا ورش عشان هتحفظوا القرآن مع بعض في المحطات السبعة عشان تحضروا الدروس تسمعوا درس وعظي كل أسبوع مع بعض عشان قلوبكم تتشحن عشان تتابعوا بعض في جدول العبادة عشان لما ييجي المواسم التعبدية بقى تقرب تبدأوا تشدوا حيلكم وتعملوا جداول بطولية مع بعض عشان تذاكروا المعهد القرآني الدعوي مع بعض عشان الورش دي لسه هعملكم إن شاء الله حاجة اسمها تزاور ورش إن ورش أولى وورش تانية يتعرفوا علي بعض ويندمجوا

مع بعض ويبقوا فرق عمل في بعض الأعمال مع بعض إن يا إخوانا الدنيا تقرب وإخوانا اللي واقفين يتفرجوا علينا اللي داخلين يعني دخول عام بنقولهم أنتوا واقفين تتفرجوا ليه تقدموا " فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ " ربنا يبارك فيكم يا أحبابنا .

سيدنا إبراهيم الخليل وهو كان العرض المبهر التاني والكلام كان مليان بصيرة في الطريق إلى الله ومليان ثبات لدرجة إنه خرج من النار يتكلم عن ربنا فربنا رزقه بقى أول مستجيب وهو لوط لام كلام الداعية بعد ما يبتلي أنضج وأعظم نورا وأعظم أثرا من كلام الداعية قبل ما يبتلي الداعية اللي دفع تمن كلامه بيبقي كلامه فيه روح يا جماعة الداعية اللي دفع تمن دعوته عشان كدا في عمرة التربية بقول لإخواني إيه احنا كلنا بإذن الله سبحانه وتعالى يارب ندفع تمن عمرتنا مش دا يطلع ببلاش لا لا لا ... بندفع تمن عمرتنا ليه عشان ندفع تمن دعوتنا لما بنعمل إفطار جماعي للإخوة في المسجد كل واحد بيطلع فلوس من جيبه تمن أكله لييه ندفع تمن دعوتنا يا جماعة الداعية اللي دافع تمن دعوته دعوته تبقي مؤثرة دعوة مدفوع فيها دعوة مضحي من أجلها مش بعض النماذج اللي يعني. احنا مش عايزيين كدا احنا عايزين ندفع تمن دعوتنا فالدعوة اللي ضحي من أجلها الكلمة اللي ادفع تمنها من دمي ومن عمري ومن وقتي ومن مالي الكلمة دي بتخترق القلب لما بتسمعه عشان كدا كلام سيدنا ابراهيم امتي لوط آمن بيه بعد ما خرج من النار أصبح الكلام بعد ما كان نور بقي نور علي نور .

<u>العرض البطولي الثالث</u> اللي احنا هنبدأ بيه النهاردة بقى " لُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ " العرض البطولي الثالث سيدنا لوط سيدنا لوط النبي العظيم اللي فيه ناس كتير مش عارفة قيمته يا جماعة أو يعني مش مش عارفة قيمته مش عارفة هو كان عظيم قد ايه " وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُم بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ الْعَالَمِينَ " يبقى المعصية في زمن سيدنا لوط تطورت لمستوى لم يأتي علي البشرية من قبل في تاريخ البشرية خدوا بالكم دلوقتي كدا عشان كدا قصة سيدنا لوط بتمس واقعنا دلوقتي بتمس قلبي وأنا بكلمك فيها دلوقتي إن مستوى المعصية ارتقى أو تدنى في عهد سيدنا لوط إلى مستوي لم تنحط له البشرية في تاريخها كله فتخيلوا إنسان بيواجه أوبشن جديدة في المعصية بيواجه مستوى عمرهما تخيل إنه موجوه مفيش قبل كدا تمرين مشهور لحد من الأنبياء يقلده في مواجهته ، يعني احنا بنواجه مشاكل محدش واجها قبل كدا زي دلوقتي يا جماعة مستوى المعصية في الأرض على النت وعلى الفيس وعلى اليوتيوب وفي الشوارع مستوى المعصية وصل لدرجة لم تصل لها البشرية من قبل فلابد أن يرتقي أهل الصلاح والدعوة لفن وفقه وثبات لم تصل له البشرية من قبل إلا ما كان من الأنبياء فهمتوا المعني ، يبقي إذاً دي بطولة شوفوا بقي

بيقولهم علي الجرايم بتاعتهم بيقولهم إنكم عشان نفهم سيدنا لوط صبر قد ايه قالهم ثلاث جرائم :

1- لتأتون الرجال
2 - وتقطعون السبيل
3- وتأتون في ناديكم المنكر

التلاتة دول يا جماعة يرعبونا لما نفهمهم " لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ " يبقى دا ايه ؟معصية قوم لوط وهو والعياذ بالله بقى اللي بيسموها المثلية والحاجات اللي زي دي يبقى دول ناس يعني ! الذكر يأتي الذكر فيهم والعياذ بالله

" وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ " يعني بلطجية يعني واحد بيقوم طالع لواحد ماشي في الطريق يثبته بمطوة طلع اللي في جيبك وإلاهغزك بالمطوة يعني دا بلطجية .

" وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمُ الْمُنكَرَ " يعني أنا مش عارف أقولكم ايه يعني بعض المفسرين يعني قال كلام غريب جدا في الآية ديي لدرجة إن البعض وصل إن " وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمُ الْمُنكَرَ " إن ده المنكر الأخلاقي يعني مش المنكر في المعصية إنهم كانوا يعني يخرجون الريح إن الإنسان لما بيذهب للخلاء لكي يعني ايه يتخلص مما في بطنه يخرجون الريح وهم يجلسون مع بعضهم .

يعني لما تجمعوا التلاتة مع بعض يا جماعة تحسوا إيه المنظر ده المنظر ده أنا مشفتوش أو معرفتوش غير في مكان واحد بس في السجون بتاعت المجرمين الجنائيين تلاقي دائما اللواط معصية قوم لوط منتشرة بينهم في السجن لما يدخل شاب صغير ولا حاجة والعياذ بالله ممكن يغتصبوه ، وتلاقي " وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ "بلطجة بقى وتلاقي واحد مهرب مطوة وواحد مهرب مش عارف ايه بلطجية ، "وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمُ الْمُنكَرَ " تلاقيهم بيعملوا حاجات وسلوكيات يعني أنا مش هقولكم إن هي مش قضية حرام قضية إنها تدل أنهم ايه زي ما بيقولوا دول بيئة دول ناس بيئة دي حاجة بقى بشعة زي اللي اخراج الريح قدام بعض كدا بدون حياء ولا بدون شئ يعني سماها بعض العلماء الضرطة اخراج الضرطة أمام بعضهم فدي أوصاف مين أنا مش عايز أقولك دي أوصاف مين استغفر الله العظيم دا ناس بقى يا جماعة في قمة الانحطات بيسموهم دلوقتي ايه بعض العشوئيات بيسموهم دلوقتي ايه أعماق أعماق بعض العزب اللي موجودة جوه العشوئيات .

يبقى سيدنا لوط يا جماعة كان عايش مع كذا ألف مسجل خطر يعني سيدنا لوط هو وبنتينه الإتنين كان عايش وسط كذا ألف مسجل خطر وكان بدعوهم وفضل ثابت معاهم جوه السجن

بتاعهم ده يعني معناه إنه بطل بطولة رهيبة معناه إن هو مكنش خايف منهم ، طب ممكن يقتلوا واحدة من بناتك ممكن يغتصبوا واحدة من بناتك ممكن يقتلوك أنت ده أنت بتتعامل مع ناس يقطعون السبيل واحد نازل يدعو العصابة اللي بتسرق عربيات الناس يبقى ممكن يعملوا فيه ايه ؟ فتخيل بقى علشان تعرفوا إن الأنبياء ابطال عروض بطولية مبهرة اللي بيزود بقى البطولة إن سيدنا لوط يا جماعة سيدنا لوط عليه السلام لما خرج من سلومة وعمورية خرج وبناته شبات لأنهم كانوا ينفع يتجوزوا لأنه "قَالَ يَا قَوْمِ هَٰؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ " أنا ممكن أجوز اتنين منكم لبناتي الإتنين فبناته كانوا وصلوا لسن الشباب قول مثلا عشرين سنة طب عشرين سنة لما دخل سلومة وعامورية كان عندهم كام سنة ؟ مكنوش اتولدوا أصلا ليه ؟ لإن هو مكنش أتجوز أصلا ! اومال هو جاب مراته دي منين العجوز اللي في الغابرين دي جابها منين الست العجوزة دي عجوز دي معناها إن هو لما اتجوزها مكنتش شبه صغننة عندها 17 سنة ولا عندها 20 سنة دا كانت ست كبيرة برضو يعني سيدنا لوط اتجوز من سلومة وعمورية بعد ما دخل بعد ما سيدنا إبراهيم بعته في سارية دعوية ليهم ، طب اتجوز منهم ليه ؟ اتجوز منهم علشان يقرب منهم يصاهرهم مش أنا بقولكم إن الداعية لازم يبقى فيه جسر من العلاقة الإجتماعية بينه وبين الناس قبل ما يكلمهم كلام الدعوة فعشان يقرب منهم يقوم يناسب منهم فيبقوا نسايب زي ما النبي تزوج جويرية بنت الحارث فبني المستلق كلهم أسلموا ، فلوط اتجوز منهم واحدة ست كبيرة شكلها أصلا لا جمال ولا حاجة عشان يقرب من الناس دي ويندمج معاهم ولكن هذه السيدة طلعت خائنة خانته في دعوته وكانت بتنقلهم أخبار سيدنا لوط مش خانته مع راجل تاني لا خانته في الدعوة فيبقي سيدنا لوط اتجوزها وقعد يبجي عشرين سنة علي ما بناته اتولدوا وكبروا يعني سيدنا لوط يا جماعة مدخلش عمل جولتين مع سلومة وعامورية ولما لقاهم ماستجبوش اتخنق وقالهم أنتوا مش نافعين ، دا فضل يبجي عشرين سنة صابر وسط المسجلين الخطر دول وقعد يكافح وصابر علي زوجته مش عايز يطلقها عشان ميخسرش النسب اللي بينه وبين القوم واتجوز وحدة لا جمال ولا شباب ولا أي حاجة سيدنا لوط دا تفانى يا جماعة مفيش بعد كدا وكان بيحارب مستوى من المعصية موصلتلوش البشرية من قبل زي الكلبات كدا هي البشرية وصلت للمواقع الإباحية والكليبات والعياذ بالله وأسماء معاصي الواحد مش عايز يقولها من قبل فتخيلوا فالبنسبالنا سيدنا لوط قدوة مهولة قدوة هائلة مش بقلكوا يا جماعة عروض بطولية مبهرة

" مَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَن قَالُوا ائْتِنَا بِعَذَابِ اللَّهِ إِن كُنتَ مِنَ الصَّادِقِينَ " السفة ده والعياذ بالله " قَالَ رَبِّ انصُرْنِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ " طب ليه مقلش القوم الفاسدين ؟ ده هما ناس بيعملوا معصية يبقى الفاسدين ؟. لا المعصية لو أنت عملتها في السر بقيت فاسد لو أنت

عملتها في العلن بقيت مفسد يعني واحد شرب سيجارة جوا بيته فاسد ، طب شرب السيجارة قدام الناس مفسد ليه ؟ لأنه بيدي قدوة للناس كلها إنها تقلده فالناس دي " وتاتون في ناديكم " عيني عينك فعل قوم لوط عيني عينك في النوادي يعني المعصية والزنا جهر بيه والعياذ بالله ومع ذلك شوفوا يا جماعة الأنبياء واجهوا واقع صعب ازاي ومع ذلك كافحوا في الدعوة إلى الله ، ااه لو العزائم الدعوية دي تبقى عندنا مش بقولكوا عروض بطولية مبهرة .

سيدنا لوط وصل للمستوى المبهر ده ازاي ؟ وصل للمستوى المبهر لأنه باختصار تربية سيدنا إبراهيم سلم نفسه للمربي إبراهيم يبقى إذاً قصة إبراهيم جات الأول قبل قصة لوط لأن إبراهيم المربي ولوط الطالب صحيح ده بقى نبي وده بقى نبي لكن المربي إبراهيم فربنا ذكر قصة المربي قبل ما يذكر قصة الطالب ، كأن يا إخونا يعني لما المربي كان قوي ودخل النار عشان ربنا وطلع تاني يتكلم تاني عن ربنا الطالب بقي قوي وعنده ثبات مزهل رغم إن سيدنا لوط يا جماعة أول مشهد دخل عليه يعني ربنا بيقول " فَآمَنَ لَهُ لُوطٌ ۘ وَقَالَ إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَىٰ رَبِّي " يعني سيدنا لوط دخل النهاردة الصبح سيدنا إبراهيم قال خلاص أنا هطلع إلى الأرض المقدسة ادعوا إلى الله وأنت يا سيدنا لوط هتطلع علي سمود وعمورية تدعوا إلى الله يعني ايه يا جماعة ؟ يعني سيدنا لوط دخل علي مشهد قوي مش مشهد درامي ولا كوميدى من أولها سيدنا إبراهيم قاله يلا نهاجر مش قعد يربيه سنة الأول دا من الأول علي طول يلا نهاجر عشان ربنا زي مؤمن آل ياسين دخل يدعو إلى الله والسكاكين مرفوعة على تلاته من المرسلين ،فيه ناس بتدخل في مواقف كدا عارفين اللي لبست النقاب يوم 6/30 عارفين اللى أطلق لحيته في الوقت ده الوقت اللي كان فيه البلطجية بيضربوا الملتحين بالسكاكين فيه ناس لما بتاخد قرارتها داخلة يعني داخلة فدخلة لوط عليه السلام كانت بطولية وتسليمه نفسه للمربي كان تسليم بطولي علشان كدا وصل اللي وصله يبقة هنا فيه وقفه مع المربي مع قيمة إنك يبقالك مربي.

احنا عاملين المعهد القرآني الدعوي والمحطات السبع عشان يبقى ليك مربي لولا المربي ما عرفت ربي فيه واحد جالي وقالي أنا عايز أروح أجاهد قلتله يا ابني أنت لسه في سنة أولي طب وروحت مستشفي ولاقيت الدكاترة طردوا المرضى بره وسابين جراحهم تقيحت وأنت ثورت ساعتها هتعمل ايه هتقول أنا هعملهم عمليات فورا لا أنت كدا هتموتهم لأنك دلوقتي مش فاهم حاجة وهتودي نفسك في داهية وهتبقي مجرم ، أومال أعمل إيه ؟ أقولك أنت تموت نفسك من المذاكرة وتجتهد و وتطلع من الأوائل علشان تتعين في قسم الجراحة وتقدر تنقذ العيانين دول بأمانة وتدافع عنهم بأمانة عايز تنصر فلسطين عايز تنصر القضية الإسلامية عايز تنصر المعتقلين يبقى لازم تتربي صح ، خالد بن الوليد نزل مؤته مسك تسع

سيوف اتكسروا في إيده وما رجعش وماخافش عشان اتربي شهور مع النبي عليه الصلاة والسلام ، أما اللي أسلموا في فتح مكة أول ما شافوا طلعوا يجروا لأنهم ما اتربوش فرق كبير بين إنك تنزل الواقع بعد ما اتربيت ولما تنزله من غير ما تتربي فرق كبير قوي قوي قوي اتربوا النهاردة صح عشان تشتغلوا بكرة صح.

يبقي إذاً الفايدة التانية غير إن مستوى الطالب على قد مستولى المربي بتاعه علي قد ما سلمه نفسه ،الفايدة التانية إن ثمرة المربي هتظهر في مستوى الطالب كل ما تبقوا عالين في الالتزام هيكون اللي بيلتزم علي اديكوا مستواه عالي.

العرض البطولى قوله تعالى "وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَارْجُوا الْيَوْمَ الْآخِرَ وَلَا تَعْثَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ " فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ" الكلمة اللي هأعلق عليها هنا آخاهم يا جماعة يعني لاحظ كلمة آخاهم إنه بيعرض الدين بإحاسيس ومشاعر الداعية بينزل للناس خايف عليهم لو أوخوك هيقع في حفرة هتشده مش هتسيبه يقع ودي العروض البطولية المبهرة عرض سيدنا نوح وعرض سيدنا إبراهيم وعرض سيدنا لوط وعرض سيدنا شعيب

العروض الإجرامية الرهيبة في قوله تعالى "وَعَادًا وَثَمُودَ وَقَد تَّبَيَّنَ لَكُم مِّن مَّسَاكِنِهِمْ ۖ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَكَانُوا مُسْتَبْصِرِينَ " أكبر مصيبة إنك تبقى شايف الصح من الغلط وتفضل على معصية والشيطان بيزين لك وأنت عارف لغاية ما تيجي اللحظة اللي تقول فيها أنا كنت غلطان وقارون وفرعون عملوا إيه يارب استكبروا في الأرض "وَقَارُونَ وَفِرْعَوْنَ وَهَامَانَ ۖ وَلَقَدْ جَاءَهُم مُّوسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ" عروض إجرامية ازاي ربنا انتقم منهم ولا واحد فيهم فلت ولا واحد اتساب ولا واحد نجى فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُمْ مَنْ أَخَذَتْهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُمْ مَنْ خَسَفْنَا بِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُمْ مَنْ أَغْرَقْنَا ۚ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَٰكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ من أغرقنا دا فرعون وهامان ومن خسفنا دا قارون ومن أخذته الصيحة دا عاد وثمود

إذاً انتهت العروض البطولية الرائعة والعروض الإجرامية الحقيرة

الإستخلاص النهائي اللي هو "كَمَثَلِ الْعَنكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا ۖ وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنكَبُوتِ ۖ"

والتاني "وَاتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِن كِتَابِ رَبِّكَ"

الحصون الحقيقية والحصون الوهمية بعد ربنا ما جاب قصص الأنبياء دول وقصص الناس اللي كانت منتفشه في الدنيا واللي اتمسح بيها الأرض في الآخر أما الناس اللي كانت شغالة في الدنيا لدين الله هي اللي نجت.

اوعوا تخافوا يا ملتزمين ، اوعوا تخافوا تمشوا في طريق ربنا ، اوعوا قلبكوا يتعلق بغير الله ربنا جابلنا القصص الليى في سورة العنكبوت دى عشان ينورلنا الطريق .

قبل ما نرجع بقا نستأنف الفتن تاني اتكلمنا يا جماعة عن التلت الأول من السورة اللى كله صحراء قاحلة وأنا بتعارض وأب وأم بيحاربوا والتلت ، التالت اللي كله برضو صحراء قاحلة وشبهات وشكوك ومخاوف والتلت التاني واحة جميلة مبهرة واحنا ماشين في الصحراء دي ربنا بكرمه دخلنا الواحة الجميلة دي نستريح فيها ونشوف الأنبياء ازاي ربنا نجاهم ونشوف المجرمين ازاي ربنا خسف بيهم الارض.

بعد كدا هناخد الاستخلاصات في الآخر عشان تبقى عقائد دامغة

يلا كملوا عشان توصلوا لنهاية المرحلة اللي قال عليها ربنا "وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا ۚ" إن شاء الله المرة الجاية ناخد الحصون الوهمية والحصون الحقيقية اللي في الآية 41 إلى الآية 45 مع وقفات نورانية رائعة لابد من الوقوف معها

بعد الدورة التاسعة والعاشرة في سورة العنكبوت عايز اسألكم السورة دي أثرت فيكم إزاى أثرت في قيام الليل بتاعكم إزاى اتغيرت من السورة دي ولا لأ بعد الرد على شبهات الفتن والمشاكل اللى زرعت في المقدمة اللى قعدنا فيها خمس مرات الترابط الموضعي والترابط الموضوعي وموسوعة الفتن كل ده غير في قلبكم إيه ؟عايزين التفسير ما يتحولشى لكلام من أراد الطريق فعليه بالفهم العميق يعنى التدبر والاتصال بالرفيق يعني قيام الليل والقلب الرقيق من كتر الذكر والعبادة.

لسه باقي واقفة اسخلاصات قصص الأنبياء ، موسوعة مشاكل الملتزمين ومشكلة الشبهات ، أزمة الرزق والأمن والمحبوبات الدنيوية ، " وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا ۚ" نقف مع هذه الآية النورانية

بجد أنا مستمتع بهذه الجلسات معكم وإن شاء الله يكون فيه مدارسة لوقفاتكم وتدبراتكم في سورة العنكبوت

ربنا يسددكم ربنا يعينكم ربنا يبارك فيكم إخونا وأخواتنا طلبة وطالبات المعهد القرآني الدعوي

سبحانك اللهم وبحمدك نشهد أن لا إله إلا أنت نستغفرك ونتوب إليك